

CAPODANNO SUL LAGO



Musica dal vivo, spettacolo pirotecnico e dj set per ballare fino a notte fonda. Come nelle più importanti città europee, il San Silvestro in piazza di Città dei Balocchi è una tradizione consolidata, al punto che Trivago, il noto sito di viaggi, ha citato Como fra le prime 10 mete turistiche in Italia per le manifestazioni di Capodanno. In linea con la collaudata formula degli scorsi anni, il veglione all'aperto si svolgerà ai Giardini a Lago nella zona del Tempio Voltiano: uno spettacolo a misura di Città dei Balocchi in cui tutti insieme - giovani, bambini e famiglie - potranno attendere l'arrivo del 2017 con la musica dal vivo e continuare poi a ballare sulle note di successi vecchi e nuovi per salutare l'anno vecchio, ed aprirne uno nuovo ricco di sorprese.



Alle ore 22.00 sul grande palcoscenico allestito nella zona del Tempio Voltiano inizierà il concerto del gruppo Circo Abusivo con lo spettacolo “Magica Balera”, una scaletta ad hoc per riscaldare l’atmosfera e portare energia e intensità, abbracciando diverse culture e generi musicali, dal sentiero balcanico ai mondi delle balere provinciali con un orecchio a sonorità sudamericane e al rock più rurale: uno show da ballare e da godere nel divertimento più spensierato.

A mezzanotte, come da tradizione, il passaggio al nuovo anno sarà accompagnato da uno spettacolo piro-musicale orchestrato da Carola Monti e dalla storica Azienda Benassi, scandito dal conto alla rovescia dei dj Sarah Paoletti e Beppe Rondinelli, voci ufficiali del Capodanno comasco.

Anche quest’anno, grazie alla collaborazione con Ghi.Mas snc, Servizi Subacquei, il lancio dei fuochi avverrà su una zattera posizionata a 150 circa metri dalla riva, di fronte alla zona interessata dalla festa. In questo modo, lo spettacolo piromusicale, sarà visibile, oltre che dal Tempio Voltiano, anche dalla riva di tutto il primo bacino del lago, limitando l’impatto acustico per le zone del centro cittadino. I fuochi utilizzati sono prodotti a norme CEE con colori naturali e con involucri e residui biodegradabili.

La festa continuerà poi fino alle 2.30 circa con discomusic per tutte le età. L’intenzione è di offrire un appuntamento nel quale bambini, giovani e adulti possano divertirsi insieme, ballare fino a notte fonda. Una festa attesissima quella del Capodanno sul lago, non solo dai comaschi, ma anche da tantissime persone che da altre città scelgono Como per salutare il nuovo anno. Complici del collaudato successo, la suggestione offerta dal lago, dai fuochi che si riflettono sulle acque, dalla magica atmosfera che si crea in quelle ore, dall’intrattenimento musicale pensato per un pubblico molto eterogeneo e dalla splendida scenografia del centro città illuminato dalle proiezioni del Como Magic Light Festival.

L’enorme affluenza necessita di un’organizzazione efficiente e impeccabile, realizzata grazie anche alla collaborazione con le Forze dell’Ordine cittadine, il nostro grazie va a Prefettura, Questura, Carabinieri, Polizia Locale, Vigili del Fuoco, Croce Azzurra, che da sempre si dimostrano disponibili e attenti a questi grandi eventi.

Come avvenuto gli scorsi anni, i festeggiamenti per il Capodanno, non creeranno disagio alla viabilità cittadina. Si segnala infatti che non sono previste ordinanze di chiusura della viabilità ordinaria, tranne nell’area dei giardini a lago, una volta esauriti tutti i posti auto disponibili.



Il consiglio è di arrivare a Como con largo anticipo, di lasciare le auto in zone limitrofe per evitare ingorghi e complicazioni dovuti al traffico e al confluire di troppi veicoli nei punti nevralgici della città. Chi arriva nel tardo pomeriggio avrà il vantaggio di poter godere alcune ore alla Città dei Balocchi fra le piazze illuminate del Como Magic Light Festival (arricchito per l'occasione da nuove proiezioni sul Broletto): un giro al Mercatino di Natale (aperto fino alle 19.30), o sulla Pista del Ghiaccio (fino alle 23.00) o sulla giostra di piazza Volta e sulla ruota panoramica che prolungheranno l'orario di apertura. Si potrà poi cenare in uno dei tanti locali del centro aperti per l'occasione che propongono anche menu alla carta. Per poi convergere nella zona del Tempio Voltiano dove alle 22.00 inizierà la festa con musica dal vivo.

Per chi arriva all'ultimo momento e non vuole perdere lo spettacolo dei fuochi artificiali, i luoghi migliori sono la zona di Villa Olmo, Lungo Lago Mafalda di Savoia, Lungo Lario Trento e Trieste, Antico Molo di Sant'Agostino, Viale Geno e Brunate.

INFORMAZIONI UTILI

Il Mercatino di Natale chiuderà alle 19.30

La giostra del '700 in piazza Volta prolungherà il suo orario di apertura

La Pista del ghiaccio in piazza Cavour resterà aperta fino alle 23.00

La Ruota panoramica dei Giardini resterà aperta per tutta la serata di Capodanno

L'autosilo di via Auguadri resterà aperto fino alle 02.00

Parcheggio Arena, Autosilo Valduce, Autosilo Centro Lago, Autosilo di via Castelnuovo sono aperti 24 ore su 24.

www.cittadeibalocchi.it

Facebook

Twitter

Instagram

Ufficio Stampa - Consorzio Como Turistica - Tel. +39 031 268989

CIRCO ABUSIVO

Il Circo Abusivo è rurale ma elegante, cosmopolita e punk quanto basta per non farsi scrupoli a mescolare con disinvoltura: balera, distorsioni ritmiche alla Tom Waits, divagazioni surf, folk valtellinese e punk, echi di night-club di provincia, canzonette d'amore e di delirio.

Canta in italiano, spagnolo, finto inglese, finto slavo, cita Chopin e i Ramones, Celentano e i Carmina Burana. Sa di zingaro e di cosmopolita, sa di campagna e di far-west, di osteria e di dancefloor. Di viaggio e di divano.

Con un repertorio tutto originale, e qualche versione "abusiva" di musica altrui, porta in scena un mondo surreale, onirico ma assolutamente concreto, che vive tra le pieghe della quotidianità, e non perde occasione di strabordare, di irrompere nella "realtà" portando il Sacro Caos, e rivelando i segreti che muovono l'esistenza! Nella musica tutto ciò si presenta come il viaggio dentro un caleidoscopio di cui sembrano perse le coordinate, dove musica e parole sembrano tirate fuori dal bidone della differenziata, ripulite alla bell' e meglio, completamente smontate e subito rimontate in un susseguirsi di equivoci sonori e citazioni fuori contesto.

È troppo?

È l'irruenza delle radici contadine, rurali che esplode a pop-up su un mondo che di confini non ne ha più. Sono i Movimenti Sotterranei dell'animo inquieto, delle Azioni Contorte, dei suoni e dei rumori che scavano e scavano per arrivare a vedere la luce, e quando la raggiungono si accecano e cantano storti!

È rurale, sotterraneo...è Rural Underground!

La band, tra vari cambi di formazione ed evoluzioni del sound, è attiva dal 2001. Nata con connotazione balkan-gitana, ad oggi lo spettacolo che si propone abbraccia diverse culture e generi musicali lasciando un po' il sentiero balcanico per scoprire nuovi mondi di balere provinciali con un orecchio a sonorità sudamericane. Con l'apporto di distorsioni surf al limite del rock più rurale, non mancano momenti di interazione con il pubblico in uno show da ballare e da godere nel divertimento più spensierato.

Il Circo Abusivo vanta diverse collaborazioni artistiche, tra le quali Gogol Bordello e Tonino Carotone.

Como
Città dei Balocchi®
XXIII Edizione



CIRCO ABUSIVO

FORMAZIONE:

ALEX DE SIMONI: voce, fisarmonica, chitarra, tastiere.

LELE PALIMENTO: contrabbasso, basso elettrico, cori.

IVAN AZZETTI: batteria, cori.

DANILO MESSA: chitarra elettrica, cori.



DISCOGRAFIA:

Valtellanzijarevolucija
2008



Magica Balera
2013

INFO:

clandestango@yahoo.it (Alex De Simoni)

garagebooking@hotmail.com

mob. (+39) 346 3740047

<https://www.facebook.com/circoabusivo/>

<https://www.youtube.com/user/TheCircoAbusivo>



SPETTACOLO PIROTECNICO - COLONNA SONORA

At Last	Etta James
Un mondo migliore	Vasco Rossi
He's a pirate	Taylor Davis
Tu mi porti su	Giorgia
Candyman	Christina Aguilera

PIROTECNICA BENASSI

Una tradizione tramandata di padre in figlio. Pirotecnica Benassi è stata fondata ufficialmente nel 1865 ma la famiglia era nota già dal '700 per la sua presenza nelle corti d'Europa, dove fu chiamata ad allestire i grandi spettacoli barocchi per i festeggiamenti più importanti. Eredi della formidabile scuola bolognese dei Ruggeri (i celebri fratelli pirotecnici, al servizio dei re di Francia), i Benassi hanno mantenuto intatta la tradizione artistica dei "fuochi di gioia", ammodernando nel contempo la tecnica, fino a costituire una perfetta macchina spettacolare, che utilizza in contemporanea tutti i diversi effetti: fuochi fissi, a tableaux e fuochi aerei.

La specializzazione prevalente è nella composizione di miscele che producono colori nitidi e complessi, in grado di formare sequenze di grande valore estetico. Il ciclo produttivo è artigianale e si basa sia sulle conoscenze tradizionali che sulle innovazioni tecniche.

Di grande importanza sono le misure di sicurezza messe a punto dall'azienda attraverso controlli e verifiche costanti. I fuochi utilizzati sono prodotti a norme CEE con colori naturali e con involucri e residui biodegradabili. Tutti i fuochi artificiali della Pirotecnica Benassi sono omologati e classificati dal Ministero dell'Interno. I sistemi di accensione computerizzata sono garantiti a livello mondiale. Il trasporto dei prodotti viene effettuato nel rispetto di tutte le prescrizioni nazionali ed internazionali.